

ANILLARTE

TRAYECTORIA

Anillarte nace en 2005 con sus propias colecciones de complementos hasta crear en la actualidad y en toda esta trayectoria, una línea completa que viste a la mujer con el metal.

Hablar de Anillarte es hablar de Maku Martínez, el alma mater de la firma, una creadora cuya mente es un hervidero de ideas y siempre ha estado vinculada al mundo de la moda. Su interés y curiosidad por las técnicas de cota de malla medievales le han llevado a crear y crear un producto diferente en la moda.

Las prendas de Anillarte no conocen límites y a través de la investigación, encontramos nuevos materiales que hacen que las cotas de malla medievales puedan terminar siendo favorecedores corsés, sugerente lencería o glamurosos vestidos.

Diseños sobre una base de anillas, que se mezclan con otros materiales, dando como resultado tejidos de vestidos con fuerza, tops y corpiños armados que realzan, cinturones que marcan la cadera y adornan la cintura, hombreras sensuales y pelucas que cubren y adornan la cabeza de forma diferente.

La materia prima principal son las anillas, mezclándolas con otros materiales como el neopreno que da elasticidad y comodidad, el cristal de Swarovski que da brillo y luminosidad, las escamas de aluminio anodizado que unidas con las anillas las convertimos en un tejido metálico, muy adaptable y más ligero.

Este trabajo se va desarrollando sin patronales y artesanalmente, cada pieza se va formando uniendo las anillas, una a una con la ayuda de un par de alicates, creando de esta manera un “tejido” al que le iremos dando forma sobre el maniquí, embebiendo los materiales formamos pinzas y daremos forma al tejido metálico para que se adapte como una segunda piel al cuerpo de la mujer.

Todo esto hace que el frío del metal acentúe aún más el calor en la piel, despertando los sentidos y realzando la sensualidad de las formas de la mujer.

COLABORACIONES EN PASARELA CON:

Gori de Palma “080 Fashion Week P/V 2009” | Yiyi Gutz “Bipolar” Valencia Fashion Week O/I 2011 | Yiyi Gutz “Maremagnum” Valencia Fashion Week P/V 2011 | Gori de Palma - “1%” OFF Cibeles O/I 2012 | Bibian Blue “Spelbound”- Pasarela abierta Murcia 2012 | Yono Taola “Francisca” OFF

Cibeles O/I 2013 | Bibian Blue “ eleven:eleven” Valencia Fashion Week P/V 2013 | Premios Figaro de peluquería - Valencia fashion week 2011, Outfits by Bibian Blue & Anillarte “Spelbound” para Christian Vendrell/ Identity hairstylist | Desfile propio en MOVE Moda Sevilla 2011 con la Colección “Pure Metal”

FERIAS Y SHOWROOMS:

Fitting Room Bilbao 2009 | Showroom EGO Cibeles Edición O/I 2010 | Showroom EGO Cibeles Edición P/V 2010 | Showroom EGO Mercedes Fashion Week O/I 2012 | EROTICA UK 2009, 2010 y 2011 | Fiesta presentación de Colección de Anillarte en Hotel Puerta de America con al actuación especial de Vinila von Bismark con vestuario integro de Anillarte | Colaboración como docente en workshop IED | Expositor de SIMM en Septiembre 2012 | Participaciones en showrooms de diseñadores emergentes por España

ESTILISMOS:

Vestuario y distintas colaboraciones para los shows de la artista de Burlesque “Vinila von Bismark” | Vestuario para Edurne en programa de TV | Vestuario para Rosario Flores en su video “No dudaría” | Portada y editorial de Anillarte en la revista Tocado en Abril 2009 | Portada en la revista DT Julio y Agosto con Helen Lindes | Editorial con Pilar Rubio, etc... | Homenaje a Luis Royo de su libro Dead Moon | Vestuario integro para el videoclip “Oigo Mi Corazón” de Edurne | Vestuario para el videoclip de Rosario Flores | Look en video clip de Marta Sánchez | Editorial y entrevista para la revista C&C Magazine | Imagen de la cantante Mala Rodriguez | Colaboración con Mercedes Mila para Gran hermano y Lecturas

Imagen de la cantante Malú en promoción de “La Voz” | Etc...